

**Перелік питань для підготовки до підсумкового контролю  
з дисципліни «Товарознавство сувенірів та народних художніх  
промислів»**

**Модуль 1**

**„Загальні відомості про дисципліну та народні художні промисли й  
сувеніри”**

**Тема 1 Теоретичні аспекти товарознавства сувенірів та товарів  
художніх народних промислів**

1. Теоретичні засади товарознавства.
2. Основні етапи розвитку товарознавства.
3. Взаємозв'язок товарознавства з іншими науковими дисциплінами.
4. Поняття про споживні властивості товарів.
5. Категоріальний апарат товарознавства.
6. Класифікація товарів.

**Тема 2. Сучасний стан галузі народних художніх промислів**

7. Основні положення Закону України «Про народні художні промисли»
8. Положення про заповідні території народних художніх промислів
9. Положення про Державну художньо-експертну раду з народних художніх промислів
10. Порядок надання статусу підприємства народних художніх промислів
11. Основні терміни, що використовуються в галузі народних художніх промислів.
12. Суб'єкти народних художніх промислів.
13. Державна політика в галузі народних художніх промислів.
14. Функції держави в галузі народних художніх промислів.

**Тема 3. Загальні відомості про сувеніри та вироби художніх народних  
промислів України**

15. Сувенірна продукція в туризмі.
16. Художні промисли України.
17. Класифікація товарів народних художніх промислів та сувенірів.
18. Загальні відомості про художні промисли та ремесла.
19. Центри народних художніх промислів та ремесел в Україні.
20. Історія розвитку художніх народних промислів в Україні.
21. Географія художніх промислів України.
22. Метафори та символи, що використовується у виробках народних художніх промислів.
23. Кольорова символіка, що використовується у виробках народних художніх промислів.
24. Сутність оберегу.
25. Види оберегів, їх характеристика.

## **Модуль 2**

### **„ Основні види товарів художніх народних промислів та сувенірної продукції України ”**

#### **Тема 4. Товари народних художніх промислів декоративного ткацтва**

1. Розвиток ткацького ремесла в Україні.
2. Центри українського народного ткацтва.
3. Фактори, що впливають на формування споживних властивостей та якості тканих виробів: сировина, способи ткання та обладнання.
4. Класифікація та характеристика асортименту виробів художнього ткацтва.
5. Художнє ткацтво та декоративно-ткані вироби.
6. Сировинні матеріали, що використовуються для виготовлення тканих виробів.
7. Класифікація асортименту виробів художнього ткацтва.
8. Вимоги до якості товарів художнього ткацтва.

#### **Тема 5. Килими та килимові вироби України**

9. Розвиток килимарства в Україні.
10. Килимарський промисел на Полтавщині.
11. Класифікація та характеристика асортименту килимів.
12. Сировина та матеріали, які використовують для виготовлення килимів та килимових виробів.
13. Основні види килимів та килимових виробів.
14. Вимоги до якості килимів та килимових виробів.

#### **Тема 6. Товари народних художніх промислів з вишивкою**

15. Розвиток української народної вишивки.
16. Матеріали для вишивок.
17. Техніки вишивання.
18. Орнаментальні мотиви та колористичне оздоблення вишивок.
19. Асортимент оздоблених вишивкою товарів.
20. Вимоги до якості вишитих виробів.

#### **Тема 7. Товари народних художніх промислів із шкіри**

21. Історія виготовлення та розвитку художньої обробки шкіри в Україні.
22. Сировина, що використовується для виготовлення товарів народних художніх промислів зі шкіри.
23. Художнє оздоблення шкіряних виробів.
24. Асортимент шкіряних виробів з художньою обробкою.
25. Вимоги до якості художніх виробів із шкіри.

#### **Тема 8. Товари народних художніх промислів і сувеніри із дерева та природних рослинних матеріалів**

26. Розвиток товарів та сувенірів з дерева в Україні.
27. Матеріали виготовлення товарів народних художніх промислів та сувенірів з дерева.
28. Техніки обробки дерева та оздоблення виробів з дерева.
29. Характеристика асортименту товарів та сувенірів із дерева та природних рослинних матеріалів.
30. Вимоги до якості товарів народних художніх промислів із дерева та природних рослинних матеріалів.

#### **Тема 9. Керамічні вироби народних художніх промислів та сувеніри**

31. Історія розвитку товарів та сувенірів з кераміки в Україні.
32. Матеріали виготовлення керамічних виробів.
33. Виробництво та декорування виробів з кераміки.
34. Осередки розвитку керамічного виробництва.
35. Характеристика асортименту керамічних товарів та сувенірів.
36. Вимоги до якості керамічних виробів та сувенірів.

#### **Тема 10. Товари художніх народних промислів і сувеніри із скла**

37. Історія виникнення та розвитку виробництва виробів зі скла в Україні.
38. Технологія виробництва скляних виробів.
39. Декорування товарів народних художніх промислів зі скла.
40. Асортимент товарів народних художніх промислів та сувенірів зі скла.
41. Вимоги до якості художніх товарів зі скла.

#### **Тема 11. Товари художніх промислів та сувеніри із металу, каменю, кістки та рогу**

42. Матеріали виготовлення виробів художніх промислів з металу.
43. Техніка художньої обробки металів і каміння.
44. Асортимент виробів художнього металу.
45. Матеріали виготовлення та оздоблення виробів художньої обробки кістки та рогу.
46. Асортимент виробів з кістки та рогу.
47. Вимоги до якості художніх виробів з кістки та рогу

#### **Тема 12. Писанкарство, витинанки та вироби з бісеру**

48. Історія виникнення та розвитку української писанки.
49. Матеріали та техніки виготовлення писанок.
50. Асортимент писанок.
51. Історія виникнення та розвитку виробів із бісеру в Україні.
52. Матеріали та техніка виготовлення матеріалу із бісеру.
53. Асортимент виробів з бісеру.

#### **Тема 13. Український народний одяг і взуття**

54. Історія виникнення та розвитку українського народного костюму.
55. Асортимент натільного одягу.
56. Види та характеристика нагрудного та поясного одягу.
57. Верхній народний одяг: класифікація та характеристика асортименту.
58. Українські головні убори.
59. Взуття: матеріали виготовлення та види.
60. Український народний костюм: характеристика за регіонами.