

**ПИТАННЯ ДЛЯ ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ ЗНАТЬ І ВМІНЬ СТУДЕНТІВ З
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ЕКСКУРСОЛОГІЯ»**

1. Екскурсійна теорія, сукупність понять.
2. Еволюція терміну «екскурсія».
3. Мета, завдання та форми проведення екскурсії
4. Основа екскурсії – поєднання розповіді та показу.
5. Екскурсознавство як наука.
6. Поняття «екскурсія». Екскурсія як процес пізнання.
7. Екскурсія як вид діяльності.
8. Екскурсія як форма спілкування.
9. Поняття «функція». Функції екскурсії.
10. Ознаки екскурсії.
11. Виникнення і розвиток освітянських екскурсій в ХІХ початку ХХ ст.
12. Екскурсійна діяльність наукових товариств ХІХ початку ХХ ст.
13. Перше бюро подорожей та екскурсій.
14. Екскурсійна діяльність у період Української революції (1917-1920 рр.).
15. Головні особливості створення та розвитку системи екскурсійних закладів в 20-30-х роках ХХ ст.
16. Екскурсійна діяльність у світлі партійно-урядових рішень.
17. Особливості екскурсійної діяльності в сучасній Україні.
18. Екскурсійний метод, його значення, мета і завдання.
19. Особливості екскурсійного методу.
20. Вимоги екскурсійного методу.
21. Екскурсія як педагогічний процес.
22. Роль психології в екскурсійному процесі.
23. Відчуття, сприйняття, уявлення в екскурсії.
24. Індукція і дедукція. Їх роль в екскурсіях.
25. Основні класифікаційні ознаки екскурсій.
26. Класифікація екскурсій за змістом.
27. Що таке оглядова екскурсія? У чому її особливості?
28. Що таке тематична екскурсія? На які групи ці екскурсії підрозділяються?
29. На які групи підрозділяються виробничі екскурсії?
30. Сутність мистецтвознавчих екскурсій, їх види.
31. Сутність літературних екскурсій, їх види.
32. Розкажіть про архітектурно-містобудівні екскурсії.
33. Класифікація екскурсій по складу учасників?
34. Класифікація екскурсій по місцю проведення і за способом пересування?
35. Тема екскурсії. Суть поняття.
36. Вивчення і відбір екскурсійних об'єктів.
37. Показ – основний елемент екскурсії. Суть показу.
38. Екскурсовод – керівник показу.
39. Особливості показу в екскурсії.
40. Сутність підготовки екскурсії.
41. Основні етапи підготовки екскурсії.
42. Перелік основних документів, необхідних для проведення екскурсії.
43. Види прийомів показу.
44. Види прийомів розповіді.
45. Рух як методичний прийом.
46. Методика використання наочної допомоги.
47. Робота екскурсовода по засвоєнню методичних прийомів.
48. Поняття «Техніка проведення екскурсій».
49. Професійні здібності та якості екскурсовода.
50. Майстерність екскурсовода.
51. Вміння і навички екскурсовода.
52. Мова екскурсовода.

53. Сучасна управлінська структура туристичної діяльності України.
54. Організація туризму та екскурсій в 70-80-х роках ХХ ст. в Українській РСР та в сучасній Україні.
55. Інструменти правового регулювання в сфері надання екскурсійних послуг в Україні.
56. Кваліфікаційні вимоги для екскурсоводів.
57. Особливості організації екскурсії у Полтавському краєзнавчому музеї.
58. Особливості організації екскурсії у музеї Панаса Мирного.
59. Особливості організації екскурсії у Полтавській художній музей ім. Миколи Ярошенка.
60. Особливості організації екскурсії у Полтавському музеї авіації і космонавтики.
61. Особливості організації екскурсії у Полтавському музеї дальньої авіації.
62. Особливості організації екскурсії в Державному історико-культурному заповіднику «Поле Полтавської битви».
63. Особливості організації екскурсії в Полтавському літературно-меморіальному музеї ім. І.П. Котляревського.
64. Особливості організації екскурсії в Полтавському літературно-меморіальному музеї В.Г. Короленка.
65. Особливості організації екскурсії в Національному музеї-заповіднику українського гончарства в Опішному.
66. Особливості організації екскурсії в музеї історії внутрішніх справ Полтавської області.
67. Особливості організації екскурсії в музеї українського весілля (с. Великі Будища, Диканського району, Полтавської області).